

5. RHYTHM AND BLUES

Descripción general y características

Rhythm and Blues (R&B) es un género afroamericano de música que combina un canto emotivo y un fuerte ritmo de fondo. La música sigue una estructura predecible y patrones de acordes. Utiliza vocalistas de fondo (coros) para respaldar al cantante principal. La música de R&B combina elementos de Jazz y blues. El término también se utilizó para hacer referencia a cualquier música compuesta por y para estadounidenses negros.

La banda de música R&B generalmente consta de un piano, un par de guitarras, batería, bajo y saxofón. Los cantantes generalmente se involucran emocionalmente con la letra, aunque se mantienen frescos y en control. La banda normalmente está vestida de uniforme, en su mayoría trajes.

Orígenes

R & B es una forma de música popular que fue creada inicialmente por y para los afroamericanos en los Estados Unidos, y su popularidad se generalizó a partir de 1940. **El desempleo durante la Segunda Guerra Mundial condujo a la migración de los pobres de las zonas rurales hacia las ciudades, lo que condujo a la creación de una audiencia negra urbana joven y dinámica. El dominio de la música swing comenzó a desvanecerse con la demanda cada vez mayor de una música de baile más próxima al concepto de Rhythm & Blues. Los artistas se separaron de las grandes bandas para actuar en pequeños combos (grupos de música) que enfatizaban la estructura musical de estilo blues.** En 1949, la revista Billboard acuñó el término "Rhythm and Music" para reflejar un cambio en los gustos musicales de los afroamericanos. El R & B capturó rápidamente la imaginación de los blancos y la audiencia negra.

Propagación y desarrollo

En 1948, la compañía discográfica RCA Victor comercializaba música negra bajo el nombre "Blues and Rhythms". Sin embargo, las palabras fueron revertidas por Wexler de Atlantic Records. Para entonces, a los músicos les importaba poco la diferencia entre el jazz y el R&B, y los músicos a menudo grababan ambos géneros. Muchas bandas de swing, incluido Johnny Otis, grabaron e interpretaron R&B semanalmente y Atlanta se convirtió en un punto focal para los primeros R&B. Por 1950s, R&B había desarrollado variaciones regionales con un fuerte estilo distintivo que logró extenderse desde Nueva Orleans. Desde los 1960 hasta los 1980, las bandas de R&B dominaban la mayoría de las listas nacionales en la mayoría de los Estados Unidos.

Músicos notables, pasado y presente

Algunos de los músicos notables que han impulsado R&B a su fama actual incluyen a Chuck Willis, quien estaba en la parte superior de la tabla en los 1950. Ray Charles era un pianista talentoso que fusionó diferentes estilos, incluyendo el country y la música pop, en la música R&B. James Brown y Little Richard son también algunos de los pioneros de la música de R&B. El mundo contemporáneo del R&B ha estado dominado por artistas como R Kelly, Usher Raymond, Mary J Blige, Tony Braxton, Boys II Men y Aaliyah, entre muchos otros artistas famosos.

Importancia cultural y legado artístico

La música de R&B desempeñó un papel fundamental en la descentralización de las discográficas independientes, desde Los Ángeles hasta otras partes del país, como Atlanta en 1940. La calidad de sonido de las grabaciones mejoró significativamente. Algunas de las mejores artistas femeninas como Ruth Brown y LaVern Baker se introdujeron en R&B. Durante décadas el R&B fue la música preferida de los adolescentes porque, a diferencia del rock and roll, que estaba compuesto principalmente de contenidos para adultos, el R&B era una música de contenidos amigables, divertidos y desenfadados.

ACTIVIDAD

5. RHYTHM & BLUES

1. ¿Qué es el rhythm & blues?
2. ¿Qué instrumentos suelen acompañar al vocalista en una banda de rhythm & blues?
3. Describe brevemente los orígenes y despegue del Rhythm & Blues a partir de 1940.
4. ¿Qué sucede con el R&B en el mercado discográfico estadounidense entre 1960 y 1980?
5. ¿Quién es Ray Charles?
6. ¿Quiénes son James Brown y Little Richard?
7. ¿Cómo impactó el éxito del R&B en la industria discográfica a partir de 1940?
8. ¿Cuál es uno de los motivos por el que el R&B fue la música preferida de los adolescentes durante décadas?